

DIÁLOGOS

Revista de Estudos Culturais e da Contemporaneidade
N.º 19 – Março/Abril – 2018 - ISSN: 2236-1499.
UPE/campus Garanhuns - PE - Brasil



**DIÁLOGOS – Revista de Estudos Culturais e da
Contemporaneidade – N.º 19
EDITORIA**

Revista Diálogos



**Universidade de Pernambuco
FACETEG**

**Faculdade de Ciências,
Educação e Tecnologia de
Garanhuns**

ISSN: 2236-1499

Editor Chefe

Prof. Dr. Jairo Nogueira Luna

Comissão Editorial

Prof. Dr. Benedito Gomes
Bezerra

Prof. Dr. Adjair Alves

Prof.^a Dr.^a. Helba Carvalho

Prof.^a Dr.^a. Eliane Nagamini

Prof. Dr.^a. Marcela Barbosa
Leite - Prof. Dr. Irami B.
Amazonas

Conselho Consultivo

Prof. Dr. Willames Albuquerque
Soares – UPE - Prof. Dr. Jairo
Nogueira Luna, UPE – Prof.^a

Dr.^a - Prof.^a Dr.^a Rossana

Regina Guimarães Henz – UPE-
Petrolina; São Paulo: Prof.^a Dr.^a
Cristina de Fátima Lourenço

Marques – UNIP; Prof.^a Dr.^a

Cláudia Pastore –

UniAnhanguera;

Prof.^a Dr.^a. Eliana Nagamini -
UNICSUL

Projeto gráfico

Prof. Jayro Luna, UPE,

Deividy Ferreira dos Santos -
UPE

Expediente

Revista Diálogos

Revista Impressa e On-Line

Rua Capitão Pedro Rodrigues, 105 – São

José - Garanhuns—Pe

Secretaria da faculdade:

Fone: 87-3761-1343

E-mail: revista-dialogos@uol.com.br

AOS COLABORADORES:

A Revista Diálogos aceita proposta de artigos, mas todas as colaborações não encomendadas são submetidas ao conselho editorial, a quem cabe a decisão final sobre sua publicação. O Conselho editorial reserva o direito de sugerir ao autor modificações de forma, com o objetivo de adequar os artigos às dimensões da revista ou ao seu padrão editorial e gráfico. A publicação de um artigo não exprime endosso do Conselho e todas as afirmações feitas pelo autor.

INSTRUÇÕES AOS COLABORADORES:

Para o envio de artigos para publicação na **Revista Diálogos**:

1. Os artigos devem ser apresentados em laudas de vinte linhas de 70 toques, os textos devem ser acompanhados de cópia em cd-room ou arquivo de mídia de computador padrão IBM PC ou compatível, utilizando um programa de edição de textos compatível com o formato extensão “.doc”, “.docx”, “.odf” ou “.rtf” ou ainda “.txt”
2. O texto deve ser digitado em fonte Arial 10 em espaço duplo;
3. Gráficos, tabelas e figuras devem ser compatíveis com formato “.xls” para gráficos e tabelas e formato “.pps” ou “.jpg” para figuras.
3. As referências bibliográficas devem ser incluídas em notas de rodapé ou em notas de final de texto e redigidas conforme padrão das normas da ABNT.
4. Com o artigo deve ser enviado resumo, com até dez linhas, relação de palavras-chave para efeito de classificação bibliográfica e breve informação curricular do autor. Também deve se enviar palavras-chave e uma versão em língua estrangeira do resumo e das palavras-chave.
5. Os Artigos podem ser enviados por e-mail ou para o endereço eletrônico da revista: revista-dialogos@uol.com.br ou pelo link da revista diretamente na página de cadastro.

Ilustração da capa:

Pantormo, Ceia na Casa de Emaús.

Sumário

<u>Diálogos de Malambruno e Farfarello de Giacomo Leopardi: Um estudo sobre e a Infelicidade Humana</u> – Ana Carolina Menocci – UNESP.....	5
<u>Olhares Múltiplos para o Ensino de Língua Portuguesa: Um Relato de Experiência Através do Programa Novo Mais Educação (PNME)</u> - Deividy Ferreira dos Santos (UCAM), Janaina Ferreira da Rocha (UPE), Renata da Silva Melo (UPE), Tiago André Ferreira (UNOPAR) & Márcia Adriana Ferreira Peixoto Martins (UPE/UNIT).....	17
<u>Aplicação de um Simulado com Questões do ENEM na Escola São Cristóvão no Município de Garanhuns: Uma Discussão Acerca dos Acertos e Erros nos Campos Da Matemática</u> – Diógili Vicente da Silva (UCAM), Mayara Gleysa Alves da Silva (UPE) & Marilene Rosa dos Santos (UFPE).....	41
<u>A Supremacia da Norma-Padrão Dentro do Contexto Escolar Brasileiro</u> - Edvania Monteiro da Silva (UCAM).....	55
<u>Nietzsche e a Educação: Sob as Sombras da Paidéia</u> - Gildo José da Costa – Faculdades de Guarulhos.....	70
<u>Contribuição Ergonômica no Ambiente de Trabalho dos Operadores de Máquinas: Estudo de Caso Numa Fábrica de Refrigerantes</u> - Beroaldo Rodrigues dos Santos (IFAL/UFBA), Wilma Karlla Paixão Silvestre (IFAL/UFPE), Tamara Roberta Alves Lima (UFRPE) & Ismy Rafaella Soares Gomes Canuto (AESGA/ETEASD).....	92
<u>A Representação da Identidade Cultural em Grande Sertão: Veredas</u> - João Paulo Santos Silva (UFS).....	116
<u>Imprensa Alternativa em Meio à Ditadura Militar: O Jornal Movimento e a Campanha Pela Anistia</u> - Jonathan Soares de Souza (UFPE).....	132

**DIÁLOGOS – Revista de Estudos Culturais e da
Contemporaneidade – N.º 19**

<u>A História e a Ideia de “Passagem” ou “Transição” da sociedade feudal à moderna sociedade capitalista: Reflexões e Tensões</u> - Josualdo de Meneses Silva – UPE.....	160
<u>O Suicídio em Idosos e a Terapia Cognitivo-Comportamental – Um Estudo Bibliográfico</u> - Keny S. C. Branco Pinheiro (UPE) & José Antônio Spencer Hartmann Júnior (UPE).....	191
<u>A Metapoesia em João Cabral De Melo Neto e em Joaquim Cardozo</u> - Nadja Maira Baltazar da Silva (UPE) & Zeneide Leite Silvino (UPE).....	208
<u>Marcas (In) Visíveis da Violência Psicológica Contra a Mulher: Um Estudo de Caso</u> - Rosa Maria F. de B. Falcão da Paixão (FACIGA /AESGA) & Maria José de Matos Luna (UFPE).....	232
<u>Usos da Linguagem Como Manifestação de Singularidade de Pessoas com Lúpus em Redes Sociais: Discussão a Partir de Aportes de Teorias Fenomenológicas</u> - Renato Lira Pimentel (UPE/UFPE).....	266
<u>Interpretando a Contribuição de Maurice Tardif: Reflexões Sobre a Prática Educativa a Partir dos Saberes Curriculares e Saberes Experienciais Docentes</u> - Ricardo J. L. Bezerra – UPE.....	292
<u>Comentário Crítico Sobre Portugal Nos Séculos XIX e XX</u> - Thamiris Marques da Silva – UERJ.....	325
<u>Análise do conceito de liberdade no filme A Liberdade é Azul, de Krzysztof Kieslowski, a partir da filosofia agostiniana</u> - Walterson José Vargas (UFBA).....	338
<u>Modelagem da Transferência de Calor em um Neosolo Regolítico do Agreste Meridional Pernambucano</u> - Marco Aurélio Calixto Ribeiro de Holanda (UPE) & Willames de Albuquerque Soares (UPE).....	455
<u>Semiótica e Sua Aplicação Ao Texto Literário: Uma Proposta Interdisciplinar de Usar a Teoria e Prática em Sala de Aula</u> - Ricardo Santos David (FCU - Florida Christian University - Orlando – USA) & Renato Santos David (USP).....	473
<u>Uma Experiência Durante a Orientação da Produção Didático-Pedagógica no PDE no Ensino de Língua Portuguesa na Formação Continuada no Brasil</u> – Jonathas de Paula Chaguri – UEM.....	495

***DIÁLOGOS – Revista de Estudos Culturais e da
Contemporaneidade – N.º 19***